

CV's van de leden van de adviescommissie "Leve de Folklore", 19 november in Amersfoort

Pit Ballin (° 31-05-1960)

Begon op 8 jaar te dansen in kindervolksdansgroep Jan Pirrewit in Schoten.

Stapte op 15-jarige leeftijd over naar het Folklore Ensemble Gelmel in Schoten.

Op 18-jarige leeftijd creëerde zij haar eerste dans voor de groep. Toen was Gelmel de enige groep in Vlaanderen die met eigen creaties werkte, wat voor veel ophef zorgde in de Vlaamse folklorewereld.

Pit volgde gedurende drie jaar een cursus dansleiding en beëindigde die met grootste onderscheiding als eerste van haar jaar.

Als danser van de groep creëerde zij reeds een aantal dansen, waardoor ze steeds meer betrokken raakte bij de dansleiding. Na haar danscarrière was het dan ook logisch dat zij dansleiding en choreografie voor haar rekening nam.

Pit creëerde intussen tientallen dansen, wordt vaak gevraagd door andere groepen en op danscursussen om haar dansen aan te leren.

Het Folklore Ensemble Gelmel heeft een uitstekende reputatie, neemt jaarlijks deel aan het Schotense festival en heeft al aan tientallen festivals in het buitenland deelgenomen. Elke vijf jaar brengt de groep een avondvullend programma.

In 2015 creëerde zij een oorlogsprogramma naar aanleiding van 100 jaar WO I, wat de groep een staande ovatie opleverde op het Schotense festival. Niet evident voor een Vlaamse groep op een internationaal festival in eigen land.