

plat forum



nieuwsbrief
van stichting
platform nederlandse folklore



nummer 81
september 2016

colofon

Forum is een uitgave van
stichting platform nederlandse
folklore

secretariaat

Doniawei104
9104 GP Damwâld
E-mail: platformnederlands-efolklore@gmail.com
Website:

www.platformnederlandsefolklore.nl

facebook:

www.facebook.com/PlatformNederlandseFolklore

KvK nummer: 41094348

redactie

Marion Seeman
marion.seeman@gmail.com
tel 020 – 6373024

vormgeving

Hans van Buuren
Verschijnt ook op papier

data nieuwsbrief 82

inleverdatum kopij tot
15 november 2016
verschijningsdatum
begin december 2016

Donateurs

De doelstelling van de Stichting Platform Nederlandse Folklore is het verbeteren van het imago van de Nederlandse folklore, vooral op het gebied van de dans en dansmuziek en het verbeteren van de kennis op kostuumgebied. Onze wens is niet primair zelf activiteiten organiseren, maar ze bekend en toegankelijk te maken voor belangstellenden.

Wil je verzekerd zijn van onze informatie en/of steun je onze doelstellingen, dan kun je donateur worden van onze stichting. Voor verenigingen is dit €23,50 per jaar en voor particulieren €7,50 per jaar.

Hiermee kunnen we voor onze donateurs de driemaandelijke nieuwsbrief verzorgen en hebben we financiën voor eigen evenementen.

Het verschuldigde bedrag kun je overmaken op rekening:
NL80 RABO 0171 5130 45 ten name van *Stichting Platform Nederlandse Folklore* te Heeze.



Bestuurswisseling

Het bestuur van de Stichting Platform Nederlandse Folklore is in samenstelling gewijzigd. Wij hebben, helaas, afscheid genomen van onze secretaris Max van Hofweegen. Hij heeft samen met Hans van Buuren (voormalig penningmeester) aan de wieg gestaan van het ontstaan van het Platform. Max heeft ons vaak door zijn vele netwerken van goede contacten voorzien en daar hebben wij dankbaar gebruik van gemaakt. Zijn snelle en directe manier van werken zorgden ervoor dat zaken niet lang bleven liggen. Tijdens vergaderingen moest hij weleens afgeremd worden met zijn enthousiaste verhalen, maar hij kon ook heel goed met kritische opmerkingen omgaan. Hij is ook een korte tijd penningmeester geweest en heeft voor ons vele subsidieaanvragen voorbereid en aangevraagd. Kortom Max is een alleskunner en we zullen hem gaan missen. Gelukkig hebben wij een ervaren opvolger als secretaris kunnen vinden en dat is Bettie Zijlstra. Zij is jarenlang secretaris geweest van de Federatie voor Folkloristische groepen en brengt veel ervaring mee. We zijn verheugd dat zij de taken van Max wil overnemen en wensen haar veel succes toe. Zij zal zichzelf voorstellen in een korte introductie.

Even voorstellen



Sinds enige tijd draai ik mee in het bestuur van Stichting Platform Nederlandse Folklore. Sinds 27 mei 2016 officieel toegetreden als secretaris in het bestuur. Hiermee volg ik Max van Hofweegen op en hoop zijn werk op een goede manier voort te kunnen zetten.

Tijd om mij eens voor te stellen. Ik ben Bettie Zijlstra, getrouwd met Douwe en moeder van een

zoon en een dochter, schoonzoon en de trotse "beppe" van 2 kleinkinderen. Wij wonen in Fryslân en hebben het daar prima naar de zin. Sinds 1983 ben ik samen met mijn man actief in de wereld van de folklore, zowel bestuurlijk als actief dansend. Hierdoor ken ik Het Platform al geruime tijd. Vanaf de oprichting ben ik bestuurslid van de Stichting Internationaal Dansfestival Burgum, waarvan secretaris ben en tevens de buitenlandse contacten onderhoud. Ook ben ik bestuurslid van de sectie IOV Nederland. IOV is een wereldwijde organisatie van individuen en instellingen die werken, do-

cumenteren, bewaren en alle vormen van volkskunst bevorderen, zowel materiële als immateriële.

Naast het dansen gaan we dikwijls op pad met de klederdrachtengroep "Friesland". Deze groep is in 1985 ontstaan na deelname aan de West Friese Folklore in Schagen. Wij showen de kledij die welgestelde boeren en burgers droegen omstreeks 1780 - 1900 in Fryslân. In deze periode heeft de oorijzerdracht zich ontwikkeld van een smalle beugel met de grote Duitse muts tot een breed gouden of zilveren oorijzer met floddermuts. Graag zie ik u tijdens de ontmoetingsdag in Nijmegen op 26 november 2016.

Bettie Zijlstra

Platform en samenwerking met het Landelijk Overleg Levende Folklore (LOLF)

De werkgroep LOLF is sinds 2015 actief en heeft als missie de folklore levend houden. De folklore heeft zijn wortels in het verleden, zijn betekenis in het heden en de passie hiervoor moet worden doorgegeven aan de toekomst. Belangrijk voor het levend houden van het erfgoed is dat (folklore)groepen dit doorgeven aan volgende generaties. Het LOLF (een werkgroep met steun van het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed) bestaat uit mensen met passie voor folklore en die ook actief zijn in verschillende facetten van de folklore en afkomstig uit diverse geledingen. Het volledige bestuur van het Platform maakt sinds 2016 deel uit van dit overleg. De missie van het LOLF zal voornamelijk uitgewerkt worden door het organiseren van projecten. De eerste activiteit van het LOLF "De Inspiratiedag" op 30 januari j.l. is met succes afgesloten. Inmiddels zijn we bezig met het aanvragen voor subsidie voor een volgend project in 2017. In het volgende Forum hopen we u meer te melden over deze activiteit.

Groepen stellen zich voor

Het Platform heeft een aantal groepen als donateur en het leek ons een goed idee de groepen de gelegenheid te geven zich aan de donateurs voor te stellen. Elk nummer zullen we een groep vragen een stuk te schrijven, zodat we een beeld krijgen hoe groepen de Nederlandse Folklore in dans, muziek en kostuum aan anderen tonen en uitdragen. Deze keer zal het Internationaal Dansensemble Paloina uit Amsterdam zich voorstellen.

Internationaal Dansensemble Paloina uit Amsterdam



Internationaal Dansensemble Paloina is opgericht in december 1971 door Erda en Johan Baerents. Het ensemble bestond uit een klein aantal enthousiaste dansers en muzikanten en de eerste choreografieën werden gemaakt door Theodor Vasilescu (Wallachië), Paja Milić (Servisch), Dan Heiman (Israelisch) en Erda Baerents (Hollands en Israelisch). De naam Paloina is een combinatie van twee woorden: Palinka – een **pittig** Hongaars drankje en Doina – een **melancholische** Roemeense muziekstijl. Beide elementen zijn goed terug te zien in de voorstellingen van de groep, soms choreografieën vol vuur en soms juist vol weemoed. Paloina ontwikkelde zich snel en gaf vanaf het be-

gin veel voorstellingen op diverse plekken (verzorgingshuizen, theaters, markten en braderieën). Het orkest (tot 2012 onder leiding van Johan Baerents) verzorgt sinds de oprichting de muzikale begeleiding van alle voorstellingen. In 1975 bezocht Paloina voor het eerst een festival in het buitenland (Santarem-Nazareth, Portugal). Sinds die tijd vertegenwoordigt Paloina ons land over de hele wereld.

Het repertoire van Paloina is tweeledig: aan de ene kant het internationale repertoire en aan de andere kant de Nederlandse folklore. We werken met verschillende choreografen, zowel voor het internationale repertoire als voor het Nederlands. Op dit moment zijn er Nederlandse choreografieën van Erda Baerents, Wijnand Karel, Maja Kuijper, Helma Mes/Hanny Bijl, Cees Tempel en Dominike Karantzounis. De groep streeft er naar om de klederdrachten zo authentiek mogelijk te dragen. In de loop der jaren zijn wij in het bezit gekomen van een omvangrijke collectie kostuums. Het grootste deel van de kostuums is authentiek, een aantal onderdelen zijn naar voorbeeld zorgvuldig nagemaakt. Er is een kostuumcommissie die zorg draagt voor het onderhoud van de kostuums. Er zijn inmiddels klederdrachten in ons bezit uit: Volendam (daags en zondags), Marken, West-Friesland, Hindeloopen, Urk, Staphorst, Twente, Spakenburg, Walcheren (bultkap), Arnemuiden en Amsterdam (Jordaan en modedracht rond 1900).

De dansen worden toneelwaardig gemaakt door het dansmateriaal te verwerken tot choreografieën, soms met een verhaal en soms tot een mooi lijnenspel.

Op dit moment bestaat de groep uit 10 dansers, 26 danseressen en 6 muzikanten. Er zijn 3 zangeressen die afwisselend worden ingezet. De optredens worden zoveel mogelijk met live-muziek gedaan. Op festivals treden wij altijd op met live-begeleiding van ons orkest. De dansleiding van Paloina is in handen van artistiek leider Lynda Hoekstra en repetitor Dominike Karantzounis. De muzikale leiding van het orkest is in handen van Hélène Egberts.

Ook in Nederland treden we op met het Nederlandse repertoire. Naast de voorstellingen die we in eigen beheer organiseren, worden we regelmatig gevraagd met Nederlands repertoire bijvoorbeeld bij congressen, voor toeristen of in verzorgingshuizen. Naast de dansvoorstellingen verzorgen we ook concerten, workshops en kostuumshows.

Als artistiek leider van Paloina verdiep ik me al vele jaren in de Nederlandse folklore. De ontmoetingsdag van het Platform Nederlandse Folklore in Hellendoorn bood mij de gelegenheid om kennis te maken met andere liefhebbers van de Nederlandse folklore. Getroffen door het enthousiasme op die dag is Paloina toen lid geworden van het Platform. In 2014 heeft Paloina een optreden verzorgd in het Nederlands danshuis in Utrecht en aansluitend meegedaan aan de ontmoetingsdag in Koedijk georganiseerd door het Platform. Veel aanwezigen waren verrast door de vele jonge mensen bij Paloina die de Nederlandse folklore een warm hart toedragen. Het is belangrijk om jonge mensen te enthousiasmeren voor de Nederlandse folklore en dat lukt op dit moment uitstekend. De vrolijke, vlotte choreografieën zorgen voor enthousiasme voor de Nederlandse folklore bij deze jonge mensen, dit enthousiasme wordt op het toneel duidelijk uitgedragen wat o.a. blijkt uit de vele uitnodigingen die we ontvangen uit binnen- en buitenland. De afgelopen jaren was Paloina te gast op vele festivals in Europa maar ook op Aruba en in Oman, Zuid-Korea en de VS. Hier ontstaan vele vriendschappen die we zorgvuldig koesteren. In Nederland is Paloina inmiddels een bekend gezicht op de grote festivals zoals Op Roakeldais (Warffum), SIVO (Odoorn) en Parade (Brunssum).

Lynda Hoekstra Artistiek leider, www.paloina.nl, info@paloina.nl

Aktiviteiten

28 augustus, **Borculo**

Lebbenbrugge Folkloremiddag bij museum boerderij de "Lebbenbrugge" met oa de Lebbenbruggedansers.

Adres: Lebbenbruggedijk 25 Borculo.

Tijd: vanaf 13.30 uur, gratis entree.

Info: 0545-293340, email: info@lebbenbruggedansers.nl,
www.lebbenbruggedansers.nl

29 augustus, **Nes, Ameland**

Optreden van de Folkloristische groep de Amelanders op het Kerkplein om 20 uur.

Info: e-mail: pj.borsch@gmail.com

www.amelandgenealogie.nl/volksdans.htm

2,3,4 september, **Vierhouten**

Doe Dans 2016: optredens, workshops, folk café,

Info: e-mail: info@doedans.nl, <http://www.doedans.nl/>

9,10 en 11 september, **Arnhem**

Openluchtmuseum: evenement "Beleef landleven"

Adres: Schelmseweg 89, 6816 SJ Arnhem.

Info: 026-3576111, www.openluchtmuseum.nl

10 september, **Utrecht**

Nederlands Danshuis Pieremachochel. Dansen op verzoek o.l.v. het Pier-orkest.

Adres: **Let op gewijzigde locatie:** 3G huis, Bernadottelaan 23, 3527 GA Utrecht.

Tijd: 20.00 uur. Toegang: 7,50 euro.

Info: 020-6373024, e-mail: info@dansgroeppieremachochel.nl
www.dansgroeppieremachochel.nl

17 september, **Emmen**

Nationale Folklore dag georganiseerd door 't Aol Volk.

Info : 0591-615251, e-mail: secretaris@ffgn.nl,
www.aolvolkemmen.nl

7 en 8 oktober, **Amersfoort**

Lustrumsymposium 'Binnenstebuiten' . De Nederlandse Kostuumvereniging viert feest! In 2001 fuseerde de in 1980 opgerichte vereniging met de Eerste Nederlandse Vereniging van Kantliefhebbers 'Het Kantsalet' (1925-2000). Klinkt dit antiek, stoffig misschien? Welnee! De vereniging probeert van oudsher uiteenlopende 'bloedgroepen' met elkaar te verbinden. We staan open voor jong en oud, van student uit het modeonderwijs tot verzamelaar, van museumconservator tot streekdrachtgeïnteresseerde, van onderzoeker tot re-enactor. De passie voor kleding is het bindmiddel! Voor de Lustrumcommissie aanleiding om als thema 'Binnenstebuiten' te kiezen als kapstok van twee bijzondere en feestelijke dagen om samen dit verenigingslustrum vorm te geven en te vieren. Denk hierbij aan kleding binnenstebuiten, maar ook ateliers, ambachten, collecties en de vereniging zelf binnenstebuiten keren.

Locatie: Leerhotel Het Klooster, Daam Fockemalaan 10, Amersfoort.

Opgave voor 21 september, kosten 50 euro per dag.

Info: contact@kostuumvereniging.nl,
www.kostuumvereniging.nl

8 oktober, **Utrecht**

Nederlandse Danshuis Pieremachochel. Programma nog niet bekend.

Adres: **Let op gewijzigde locatie:** 3G huis, Bernadottelaan 23, 3527 GA Utrecht.

Tijd: 20.00 uur. Toegang: 7,50 euro.

Info: 020-6373024, e-mail: info@dansgroeppieremachochel.nl
www.dansgroeppieremachochel.nl

12 november, **Utrecht**

Nederlands Danshuis Pieremachochel. Programma nog niet bekend.

Adres: **Let op gewijzigde locatie:** 3G huis, Bernadottelaan 23, 3527 GA Utrecht.

Tijd: 20.00 uur. Toegang: 7,50 euro.

Info: 020-6373024, e-mail: info@dansgroeppieremachochel.nl
www.dansgroeppieremachochel.nl

26 november , **Nijmegen**

Platformdag georganiseerd door de Stichting Platform Nederlandse Folklore, mmv de Pierewaaiers en Kansemble beiden uit Nijmegen, Losser Bög-gelrieders en Daansers uit Losser, er wordt nog gezocht naar een vierde groep. Een dag van optredens en workshops. Nadere invulling en gegevens over de dag zullen nog volgen.

Info: e-mail: platformnederlandsefolklore@gmail.com

www.platformnederlandsefolklore.nl

26 november, **Apeldoorn**

Vereniging voor internationale dans AVIVA organiseert een dansdag Nieuw Nederlands voor half gevorderden o.l.v. Bert van der Meer.

Adres: Wijkontmoetingscentrum "De Stolp", Violierenplein 101, 7329 DR Apeldoorn.

Tijd: 13-16 uur. Opgave voor 12 november. Kosten: 15 euro.

Info: 055-5061339, e-mail: cursusorganisatie@aviva-apeldoorn.nl

www.aviva-apeldoorn.nl

10 december, **Utrecht**

Nederlands Danshuis Pieremachochel. Programma nog niet bekend.

Adres: **Let op gewijzigde locatie:** 3G huis, Bernadottelaan 23, 3527 GA Utrecht.

Tijd: 20.00 uur. Toegang: 7,50 euro.

Info: 020-6373024, e-mail: info@dansgroeppieremachochel.nl

www.dansgroeppieremachochel.nl

Musea

Gehele jaar, **Amsterdam**

Klederdrachtenmuseum . Het Klederdrachtmuseum van Nederland belicht het vakmanschap, de artistieke en de passie waarmee de Nederlandse klederdrachten tot stand zijn gekomen. De collectie omvat een dwarsdoorsnede van de streekdrachten en volkskunst per regio. Iedere streek heeft zijn eigen dracht, met daarbinnen variaties per dorp en per levensfase, zoals die van een huwelijk of rouwperiode. Het museum telt 7 kamers, geschilderd in de voor een bepaalde regio kenmerkende kleuren en motieven. Per kamer komen ook verhalen van de dragers aan bod, die uitleg geven over de functie van de getoonde kleding uit onder andere Volendam, Marken, Hindeloopen, Staphorst, Spakenburg en Zeeland.

Adres: Herengracht 427, 1017 BR Amsterdam

Tijd: ma t/m zo 10-18 uur.

Info: 020-8452399, info@hetklederdrachtmuseum.nl

www.hetklederdrachtmuseum.nl

Gehele jaar, **Apeldoorn**

Adres: Paleis Het Loo Nationaal Museum, Koninklijk Park 1, Apeldoorn.

Tijd: di t/m zo en feestdagen 10.00-17.00 uur.

Info: 055-5772400, www.paleishetloo.nl

Gehele jaar, **Arnhem**

Nederlands Openluchtmuseum

Adres: Schelmseweg 89, 6816 SJ Arnhem.

Info: 026-3576111 www.openluchtmuseum.nl

gehele jaar, **Broek op Langedijk**

Museum "Zo was't". *Met vaste collectie mode en streekdracht vanaf 1800 tot 1930*

Adres: Dubbelebuurt 15a, Broek op Langedijk

Tijd: ma t/m vr 11.00-16.30 uur, za en zo 12.00-16.30 uur

Info: 0226-341963, info@museumzowast.nl www.museumzowast.nl

gehele jaar, **Dokkum**

Admiraliteitshuis met o.a. Friese kostuums.

Adres: Museum Admiraliteitshuis, Diepswal 27, Dokkum.

Tijd: ma t/m za 10-17 uur, op koopzondagen 13-17 uur.

Info: 0519-293134, info@museumdokkum.nl www.museumdokkum.nl

gehele jaar, **Ede**

Erfgoedmuseum Ede, in oude stationsgebouw, met o.a. klederdracht.
Adres: Museumplein 7, di/za 13:30-17:00, zo tot 16 uur.
Info: 0318-619554, info@historischmuseumedede.nl,
www.historischmuseumedede.nl/

april-oktober, **Epe**

Veluws streekmuseum Hagedoorns Plaatse. "Vervlogen Kinderjaren",
Poppenhuizen en kijkkasten.
Adres: Ledderweg 11, Epe. Tijd: di-vr 11-17 uur, za en zo 13:30-17 uur,
(zondag alleen juli t/m september).
Info: 0578-627162, info@hagedoornsplaatse.nl,
www.hagedoornsplaatse.nl

gehele jaar, **Enkhuizen**

Zuiderzee museum, binnenmuseum en buitenmuseum.
Adres: Wierdijk 12 – 22 1600 AA Enkhuizen.
Info: 0228 - 35 11 11, e-mail info@zuiderzeemuseum.nl ,
www.zuiderzeemuseum.nl

Gehele jaar, **Goes**

Museum de Bevelanden
Het museum is gevestigd in een voormalig klooster, dat ook lange tijd als
weeshuis dienst heeft gedaan. In het museum zijn permanente tentoonstel-
lingen over oa: merklappen, de stad Goes en Bevelandse klederdracht. Op
zolder worden de streekdrachten (klederdracht) van de Bevelanden van de
laatste 150 jaar getoond.
Adres: Singelstraat 13, Goes, tijd: ma-zo 11/13-17 uur
Info: 0113228883, e-mail info@hmdb.nl, www.hmdb.nl/

April- november, **Hindeloopen**

Museum Hindeloopen. Adres: Dijkweg 1, 8713 KD, Hindeloopen. Tijd: ma-vr
11-17, za en zon: 13:30-17 uur
Info: 0514 521420 ,
fo@museumhindeloopen.nl ,<http://www.museumhindeloopen.nl/>

gehele jaar **Huizen**,

Het Schoutenhuis, in het Huizer museum zijn o.a. tentoonstellingen te zien
die een beeld geven van de historie van Huizen. Aparte klederdracht zaal.
Adres: Achterbaan 82, Huizen
Tijd: dinsdag t/m zaterdag van 10.00 - 17.00 uur, feestdagen gesloten
Info: 035 525 02 23, e-mail: info@huizermuseum.nl,
www.huizermuseum.nl/

Gehele jaar, **Katwijk**

Katwijks museum, met oa uitgebreide collectie klederdrachten en accessoi-
res uit Katwijk en Rijnland.
Tijd: dinsdag tot en met zaterdag van 10.00 tot 17.00 uur
Adres: Voorstraat 46, Katwijk
Info: 071-401 30 47, info@katwijksmuseum.nl, www.katwijksmuseum.nl/

1 april t/m eind oktober, **Marken**

Marker museum.
Adres: Marker museum, Kerkbuurt 44-47, Marken.
Tijd: dagelijks van 10-17 uur, zo van 12-16 uur.
Info: 0299-601904, info@markermuseum.nl
www.markermuseum.nl

gehele jaar, **Noordhorn**

Kostuummuseum De Gouden Leeuw,
Adres: Langestraat 48, Noordhorn, tijd: do t/m vr 13.00-17.00 uur
Info: 0594-503804, e-mail: degoudenleeuw@planet.nl,
home.kpn.nl/pilat004/

April- oktober, **Noordwijk**

Museum Noordwijk, met oa streekdrachten van Noordwijk.
Adres: Jan Kroonsplein 4, Noordwijk
Info: 071-3617884, tijd: di-za 11-17 uur, zo: 14-17 uur
Museum Veldzicht, over agrarisch verleden van Noordwijk.
Adres: Herenweg 114, Noordwijk, tijd: za en zo 14-17 uur,
Gezamenlijke info: e-mail: klederdracht@g-o-n.nl, www.g-o-n.nl/

gehele jaar, **Sint-Oedenrode**
Museum van Brabantse Mutsen.
Adres: Kerkstraat 20, St. Oedenrode.
Tijd: di-za 10-16 uur.
Info: 06-12395222,
sintoedenrode.wordpress.com/

1 april-31 oktober , **Oldebroek**
Boerderijmuseum De Bovenstreek.
Adres: Bovenstraatweg 10-1, Oldebroek.
Tijd: ma t/m za van 10-17 uur.
Info: 0525-631457, e-mail: bovenstreek@hetnet.nl,
www.museumoldebroek.nl

april tot november, **Spakenburg**,
Museum Spakenburg, Oude Schans 47-63.
Tijd: di t/m za 10.00-17.00 uur, ma 13:30-17 uur
Info tel: 033-298 33 19, info@museumspakenburg.nl
www.museumspakenburg.nl

1 april tot 31 oktober, **Staphorst**
Museumboerderij, men toont u de veelzijdige en kleurrijke cultuur van Staphorst.
Adres: Gemeenteweg 67, Staphorst.
Tijd: di t/m za 10-17 uur.
Info: 0522 462526, e-mail: museumboerderij@staphorst.nl,
www.museumboerderijstaphorst.nl

april-oktober **Tholen**
Klederdrachten van Tholen met mutsen en sieraden.
Adres: Streekmuseum de Meestoof, Bierensstraat 6, St Annaland, Tholen.
Tijd: di t/m za 14-17 uur.
Info: 0166-652901, info@demeestoof.nl www.demeestoof.nl

gehele jaar, **Uden**:
Museum de Muts, Folkloremuseum met Brabantse poffers uit 1850-1950.
Adres, Hurk 101, Uden
Tijd: iedere 1e zondag van de maand van 13-17 uur en volgens afspraak,
Info: 0413-260126, info@museumdemuts.nl, www.museumdemuts.nl/

april t/m oktober, **Urk**
Museum Het Oude Raadhuis
Adres: Wijk 2-2, Urk
Tijd: ma-zaterdag 10-16/17 uur
Info: 0527-683262, museum@opurk.nl, www.museum.opurk.nl



www.platformnederlandsefolklore.nl
www.facebook.com/PlatformNederlandseFolklore